

てこなの森 木内邸音楽会 vol.95



金子展寛 (生田流箏曲)
市川市文化振興財団第29回新人演奏家
コンクール 邦楽器部門 最優秀賞



© Ayane Shindo

弘中佑子 (ピアノ)
市川市文化振興財団第25回新人演奏家
コンクール ピアノ部門 最優秀賞

Program

- ・六段／八橋検校
- ・愛の挨拶／エルガー
- ・4つの即興曲 D935 op.142 より第3番／シューベルト
- ・二十絃箏とオーケストラのための交響的エグログ

—ピアノ リダクション— / 伊福部 昭 ほか

※曲目は変更の可能性があります。

2020. **5/9** (土)

市川市木内ギャラリー

13:30 開場 / 14:00 開演

15:00 終演予定

【全席自由(50席)】600円

チケット取扱い

※2020年3月14日(土) チケット発売

木内ギャラリー

☎ 047-371-4916

芳澤ガーデンギャラリー

☎ 047-374-7687

市川市文化会館

☎ 047-379-5111

行徳文化ホール I&I

☎ 047-701-3011

財団公式 HP

<https://www.tekona.net/>

※発売初日(3/14)は10:00～店頭販売、15:00～電話予約

※前売券が完売した場合は、当日券の販売はございません

主催・お問い合わせ

(公財) 市川市文化振興財団

☎ 047-379-5111

出 演

金子 展寛 KANEKO Nobuhiro (生田流箏曲)

市川市文化振興財団第 29 回新人演奏家コンクール邦楽器部門最優秀賞。

9 歳より生田流箏曲をはじめ。NHK 邦楽オーディション合格。日独交流コンサート(ドイツ)において数カ所演奏。第 22 回賢順記念くめ全国箏曲祭全国箏曲コンクールにおいて銀賞(福岡県知事賞)受賞。国際交流基金アジアセンター主催事業「NOTES: composing resonance」に参加。インドネシアの音楽家とともに新たな形のコラボレーションを実現した。2019 年十二月大歌舞伎「本朝白雪姫譚話」、新作歌舞伎「風の谷のナウシカ」において二十五絃箏の録音、演奏で参加。桐朋学園芸術短期大学専攻科音楽専攻日本音楽専修卒業。

現在、野坂恵璃氏に師事。生田流箏曲松の実會会員。(公社)日本三曲協会会員。生田流協会会員。桐の響会員。「むつのを」メンバー。

箏を通じて、ソロでの活動や、邦楽器との共演はもちろん、洋楽器やアジアの音楽との共演、舞台や CD のレコーディング、アレンジなど隔たりない幅広いフィールドで活動を展開し、多くの方に箏の魅力を知ってもらえるよう活動をしている。自宅にてお箏教室を開催。

弘中 佑子 HIRONAKA Yuko (ピアノ)

市川市文化振興財団第 25 回新人演奏家コンクールピアノ部門最優秀賞。

国立音楽大学附属高等学校を経て、東京藝術大学卒業、同大学院修了。学内にて同声会賞受賞。パリ・スコラカントルム音楽院修了。モーリス・ラヴェル音楽院伴奏科を満場一致で修了。オビドス国際ピアノマスタークラスにて、ポルトガルラジオ局 Antena 2 及び ACIM 賞受賞。カントゥ国際ピアノコンクール(伊)、セミファイナリスト。スペイン音楽国際コンクール第 2 位、スペイン大使賞受賞。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール、第 2 位。

これまでに藝大フィルハーモニア、ルーマニア Mihail Jora フィルハーモニアと共演。

マスタークラス等で P=B.スコダ、J.ファシナ、菅野潤、P.ギリロフ各氏の指導を受ける。

これまでにピアノを高橋敦子、林まち子、渡辺秋香、石川治子、G.プリュエデルマッハーの各氏に、ピアノ伴奏法を C.コレ氏、歌曲伴奏法を M.パリジョ氏に、ピアノ及びピアノデュオを角野裕氏に師事。



- 京成国府台駅より徒歩8分
- JR市川駅北口バス停1番のりば松11
松戸駅行または松戸営業所行バスに乗り
「真間山下」下車徒歩5分

○駐車場がございません。
お車でのお来場はご遠慮ください。