

花と散った二つの恋

オペラ・オムニバス カルメン・リゴレット・蝶々夫人

プロデュース | 木村珠美
指揮 | 神尾 昇
演出 | Tama ami Kimura
ピアノ | 竹之内純子
ナレーション | 境澤稚子
主催 | 市川市 市川オペラ振興会
後援 | J:COM 二期会BLOC千葉



J:COM

9/30



2018
13:30 開場
14:00 開演

市川市文化会館小ホール

全席自由5,000円



木村珠美



神尾 昇



竹之内純子



武藤直美



グイード
カリオラ



中村隆太



伊藤晶子



矢澤知嘉子



飯塚真登香



幸田 敦



岡村北斗



門倉光太郎



成澤香奈



公文満子



大川利枝子



追分 基

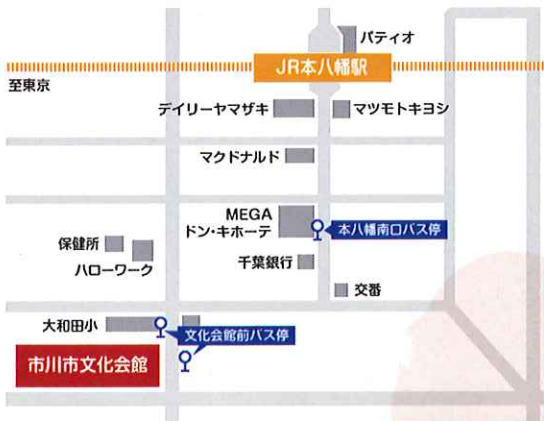


石川暁子



境澤稚子

ホールへのアクセス



〒272-0025 千葉県市川市大和田 1-1-5
TEL : 047-379-5111

JR 総武線・都営地下鉄新宿線 本八幡駅、下車徒歩10分
京成本線 京成八幡駅、下車徒歩15分

公演開催にあたり

市川オペラ振興会は1980年、木村珠美氏（現理事長）によって設立されました。「市川で本物のオペラを上演したい」との思いで、一流のアーティストとスタッフを揃え上演しました「椿姫」を皮切りに、「蝶々夫人」「トスカ」「仮面舞踏会」「アドリアーナ・ルクヴルール」等のイタリアオペラを中心に上演。一昨年は、ドヴォルザーク作曲の「ルサルカ」を日本人による初のチェコ語全曲上演にて好評を博しました。そのほか、日本国内では観る機会の少ないオペラや日本のオペラ等も上演しており、近年では本場イタリアより演奏家を迎えて公演するなど意欲的に活動を展開しております。今回は異なる三つの恋、「カルメン…気まぐれな恋」「リゴレット…純真な恋」「蝶々夫人…気高い恋」をテーマに、オムニバス形式で上演いたします。

ビゼー：カルメン

カルメン - 武藤直美 ホセ - グイード・カリオラ
エスカミーリョ - 中村隆太 ミカエラ - 伊藤晶子
フラスキータ - 矢澤知嘉子 メルセデス - 飯塚真登香
ダンカイロ - 幸田 敦 レメンダート - 岡村北斗

ヴェルディ：リゴレット

リゴレット - 門倉光太郎 ジルダ - 成澤香奈
ジョヴァンナ - 公文満子

プッチーニ：蝶々夫人

蝶々夫人 - 木村珠美 スズキ - 大川利枝子
ピンカートン - グイード・カリオラ
シャープレス - 追分 基 ケイト - 石川暁子

チケットのお求め

市川市文化会館 047-379-5111

公演に関するお問い合わせ

市川オペラ振興会

MAIL : ichikawaopera@yahoo.co.jp

TEL : 047-325-0089

WEB : the-ichikawaopera.com

- ・やむを得ぬ事情により内容の変更が生じる場合がございますが、出演者変更等にもなうチケットの払い戻しはお受けできませんので予めご了承ください。
- ・未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- ・開演時間に遅れますと、ご入場をお待ちいただくか、指定の場所でのご案内となります。