



○印=手引ボタン

| No. | 吊物名称 |
|-----|------------------------|
| 47 | 水平バック |
| 46 | 大黒幕 |
| 45 | バトン17 |
| 44 | バトン16 |
| 43 | 水平ライト |
| 42 | 袖幕3 |
| 41 | 一文字幕6 |
| 40 | バトン15 |
| 39 | バトン14 |
| 38 | サスペンションライト5 |
| 37 | バトン13 |
| 36 | バトン12 |
| 35 | 袖幕2 |
| 34 | 一文字幕5 |
| 33 | 正面反射板 |
| 32 | サスペンションライト4 |
| 31 | 引割幕4 |
| 30 | バトン11 |
| 29 | バトン10 |
| 28 | バトン9 |
| 27 | 一文字幕4 |
| 26 | 天井反射板2 |
| 25 | バトン8 |
| 24 | 袖幕1 |
| 23 | サスペンションライト3 |
| 22 | ボーダーライト3/一文字幕3 |
| 21 | バトン7 |
| 20 | スクリーン(有効w9960×h5600mm) |
| 19 | 引割幕3 |
| 18 | バトン5 |
| 17 | バトン4 |
| 16 | サスペンションライト2 |
| 15 | ボーダーライト2/一文字幕2 |
| 14 | バトン3 |
| 13 | バトン2 |
| 12 | 引割幕2 |
| 11 | 天井反射板1 |
| 10 | サスペンションライト1 |
| 9 | ボーダーライト1/一文字幕1 |
| 8 | 引割幕1 |
| 7 | バトン1 |
| 6 | 暗転幕 |
| 5 | オペラカーテン |
| 4 | 緞帳2 |
| 3 | 緞帳1 |
| 2 | トップサスペンションライト |
| 1 | 客席サスペンションライト |

| 名称 | 積載量(kg) |
|---------------|---------|
| 手引ボタン | 200 |
| 電動ボタン | 600 |
| サスペンションライト | 730 |
| トップサスペンションライト | 570 |
| 客席サスペンションライト | 200 |

凡例(音響)

| | |
|-----|-----------------------|
| [S] | スピーカー回線 |
| [M] | マイク回線 |
| [S] | 音響電源盤 |
| [S] | 下手C型30A最大6口 合計18kVAまで |
| [S] | 上手C型30A最大6口 合計16kVAまで |

凡例(照明)

| | |
|------|--------------------------|
| [□] | フロアコンセント C型30A 1口 |
| [□] | " C型30A 2口 |
| [□] | " C型30A 3口 |
| [□] | " C型30A 4口 |
| [60] | 客席ウォールコンセント C型60A(直回路2) |
| [K4] | フットライトコンセント C型20A4口 |
| [K2] | 花道フットライトコンセント C型20A2口 |
| [□] | DMX信号コネクタ |
| [□] | DMX信号 入力×2、出力×2 |
| [□] | イーサネットコネクタ×2 |
| [□] | C型30A×4 (直回路) |
| [□] | DMX信号 出力×2 |
| [□] | イーサネットコネクタ×1 |
| [□] | C型30A×4 (直回路) |
| [□] | 仮設電源盤 単相三線300A |
| [□] | カムロックコネクタ(E1016) |
| [□] | C型30A×8、D型20A×4 (全て同一系統) |