

市川市文化会館 小ホール舞台照明設備一覧

・調光操作卓

NO.1

※調光室は客席後方上部、正面上手側です。

F240 (松村電機製)	プリセットフェーダー: 80本×3段(段マスターなし) ジョイント機能・フラッシュ機能(+のみ)・P/F切替機能あり コントロールCH/DIM: 4096/4096 記憶シーン数: 1000シーン サブマスター: 20本×100ページ チェイス: 100パターン
	※キュー・サブ・チェイス トータル3000シーン ※JAScii対応(USBのみ) ※外部入力可

信号入力・出力 (詳細図面は別途用意しています)

※DMX-IN: 6口

(ステージ下手前・上手前・客席後方 各2口ずつ)

※DMX-OUT: 18口

(1~3サス・CL・ステージ下手前・下手奥・上手前・上手奥 各2口ずつ)

(FRO下上 各1口ずつ)

・P I N

センターピン (CLオク)	SUPERSOL-1009SR/e (1kwクセノン・ウシオ製) 2台 インカム2セット常設
------------------	---

・照明設備構成

1・2Bor (電動・文字幕共吊)	140W LEDボーダーライト BL-2c R,G,B,LB+W 調光回路なし
UH (電動)	500Wハロゲン4色各20灯(71・72・63・22)
LH	300Wハロゲン4色各14灯(72・59・22・40)

※UH・LHの空シート枠のご用意はございません。

1~3サス (電動・レベル設定可)	3Kw×12回路 20A・C型24口(◎×12台 ○×10台) 直3Kw×4回路 DMX-OUT×2
フロントサイドライト(上・下)	3Kw×4回路(1Kw○ 3台4色) 30A直×1回路 DMX-OUT×1(ポータブルディマーにて1口ずつ使用)
シーリングライト	3Kw×12回路(1Kw○ 6台4色) 30A直×2回路 DMX-OUT×2(ポータブルディマーにて1口ずつ使用)
トーマンタルライト(上・下)	3Kw×2回路(1Kw○×4台)
フットライト	60W4色4回路(72・78・W・W)

下手	FC×12回線	上手	FC×12回線	その他	前C×4回路
	揚C×2回路		揚C×2回路		後C×8回路
	下前30C直C×2		上前30C直C×2		
	下オク30C直C×2		上オク30C直C×2		
	客席60A直C×2		客席60A直C×2		

純直切替可能回路

前C②、③ 後C①、② FC①、⑦(上・下)