

## 照明移動機材リスト

品目	メーカー	型番	数量	備考
凸レンズスポットライト	丸茂	LNC-1KW	8	SS用
凸レンズスポットライト	丸茂	CSQ-500W	8	
フレネルレンズスポットライト	丸茂	FQB-500W	8	
PAR64(5N)	丸茂	SPHⅢ-AL	18	
PAR64(5M)	丸茂	SPHⅢ-AL	20	
RIKURI(26°)	丸茂	ECR-26C-750W	8	
RIKURI(36°)	丸茂	ECR-36C-750W	14	
ランプピン	ウシオユーテック	UHP-1000S	2	
マシンスポット	丸茂	EPD2-1000W	2	
ディスクマシン	丸茂	VSD2	2	
スパイラルマシン	丸茂	NCD2	2	
スライドキャリア(4×5変換アダプター有)	丸茂	MCCD2	2	(4×5変換アダプター有)
手元操作ボックス(マシン用)	丸茂	MCBX	2	
先玉	丸茂	SDD3-4,6,8,10	各2	
波マシン	丸茂	NAE2	2	
ストロボ	丸茂	KM-14S	2セット	250W×2連
ミニブルート(N)	東芝ライテック	MB-2	4	
スピナー-100V 250W	応用光学	SP-VN250	4	
オーロラマシン	松村		1	
ストリップライト	丸茂	PE-60W12L-4C	6	フットライト用
星球40灯	丸茂		1列	
吊用1.5尺ミラーボール			1	
置用ミラーボール			1	
フォグマシン	アンタリ	F1-FAZER	1	
スタンド	丸茂	SM2	12	
ハイスタンド	丸茂	ST3C-9	6	キャスター付
ベース	丸茂	SHB-10	18	
鉄ハンガー	丸茂	HAS-2	50	
ロングハンガー(ボーダーハンガー)		HAL	2	
自在ハンガーアタッチメント		HL-3	6	
3連トンボ	丸茂	AMT	4	
介錯棒	東芝ライテック		2	

## 照明ケーブルリスト

30A～30A	20M		4	
	10M		12	
	5M		10	
	3M		12	
20A～20A	10M		16	
	5M		10	
	3M		20	
30A～20A	10M		8	
	2.5M		10	
30A～30A	二又		5	
20A～20A			45	
30A～20A			15	

## 行徳文化ホール I&I 照明設備一覧

調光卓	丸茂電気 ミュウFILER RESHOOT 最大チャンネル数240CH 3段プリセット使用60CH シーンクロス有 最大記憶数2000シーン サブマスター20本 0~999ページ チェイス 0~99パターン DMX持込卓使用可	
予備電源	単相3線/100V/200A カムロック (舞台上手袖) 30AC型直6回路(単相3線100Vと同系統) ----- 動力電源/200V/200A カムロック (舞台上手袖)	
UH	4色 300W #71#72#63#22 14枚 23.5cm×27cm	
LH	4色 300W #72#59#22#40 12枚 20.5cm×24.5cm	
プロサス	6回路(30A) 20AミニC型12口 1KWF4台2色 (プロサス回路は1ボーダーライトと切替) 凸×4 30AC型直2回路 DMXなし <b>最大吊荷重 120kg</b>	
1ボーダーライト	4色8回路中・外 #72#W#78#W (1ボーダーライトはプロサス回路と切替、作業灯は残ります)	
1サス	12回路(30A) 20AミニC型24口 1KWナナメ凸2台2色上下×8 1KWFはじ×2 30AC型直2回路 DMX2系統 1KWF 4台2色×8 <b>最大吊荷重 350kg</b>	
2ボーダーライト	4色8回路 中・外 #72#W#78#W	
2サス	12回路(30A) 20AミニC型24口 1KWナナメ凸2台2色上下×8 30AC型直2回路 DMX2系統 1KWF 4台3色×12 <b>最大吊荷重 350kg</b>	
<b>SUS基本吊り込みトータル台数 1K凸 LCN×20 1KフレネルFQB×30</b>		
トーマン (上下共通)	3回路(30A) 20AC型 リクリ36° 上下1台ずつ トーマン回路よりギャラリーへケーブル引き回し ギャラリー上下20AC型3回路分	
フロント (上下共通)	4回路(30A) 20AC型 1KW 凸3台4色 PAR(5M)上下2台ずつ 30AC型直2回路 DMX2系統	
シーリング	12回路(30A) 20AミニC型24口 1.5KW凸24台 10インチ(8インチカラーアダプター付、8インチカラーシート使用可能) 30AC型直2回路 DMX1系統	
ステージコンセント	フロアコンセント 30AC型 下9回路 上9回路	フットコンセント 30AC型 上手のみ4回路
	LHコンセント 30AC型 下4回路 上4回路	
客席コンセント	1階席コンセント 30AC型 下3回路 上3回路	
	2階席コンセント 30AC型 下2回路 中2回路 上2回路	
センターピン	1KW クセノンUSHIO×2本 クリアカム2SET	
備考	舞台上手袖と調光室に各DMX回線 IN/OUT有  サスバトン、美術バトンALL電動 <span style="float: right;">美術バトン最大吊荷重290Kg</span>	

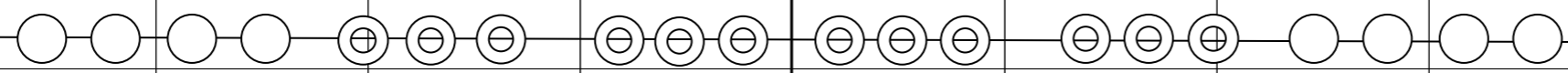
UH/71・72・63・22

LH/72・59・22・40



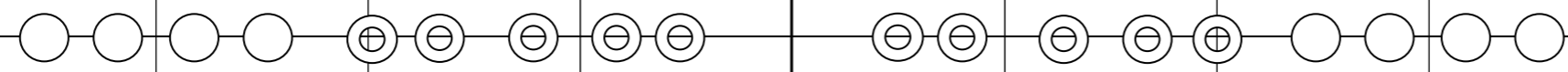
2Sus 12cir MAX350kg

2Bor 8cir72・W・78・W  
スクリーン共吊り MAX50kg



1Sus 12cir MAX350kg

1Bor 8cir72・W・78・W(6cirはPSUSと切替)  
MAX100kg



ProSus 6cir (1Borと切替)  
MAX120kg

