

三浦一馬 情熱のタンゴ ピアソラ・ザ・ベスト

三浦一馬 / バンドネオン
石田泰尚 / ヴァイオリン
山田武彦 / ピアノ
高橋洋太 / コントラバス
大坪純平 / ギター

KAZUMA
MIURA
Passion Tango
PIAZZOLLA

THE
BEST

リベルタンゴ
デカリシモ
オブリビオン
ブエノスアイレスの夏
ミケランジェロ'70
ほか

10|21 2023
[土]

15:00 開演 14:00 開場

市川市文化会館 大ホール

S席 ¥3,500 / A席 ¥2,500

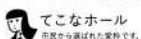
ローズメンバーズS席のみ ¥500引

●未就学児入場不可。発売日：5月21日(日)10:00～

発売日 初日	<input type="checkbox"/> 市川市文化会館 TEL: 047-393-7111 <特別電話>
	<input type="checkbox"/> 財団公式HP WEB: https://www.tekona.net/ ※発売日初日は市川市文化会館での店頭販売はございません。
プレイ ガイド	<input type="checkbox"/> 市川市文化会館 TEL: 047-379-5111
	<input type="checkbox"/> 財団公式HP WEB: https://www.tekona.net/
	<input type="checkbox"/> 行徳文化ホールI&I TEL: 047-701-3011
	<input type="checkbox"/> 芳澤ガーデンギャラリー TEL: 047-374-7687
発売日 および 発売日 以降	<input type="checkbox"/> チケットぴあ https://t.pia.jp/ [Pコード:242-122]
	<input type="checkbox"/> イープラス https://eplus.jp/
	<input type="checkbox"/> ローチケ https://l-tike.com/ [Lコード:72360]
	<input type="checkbox"/> ファミリーマート店頭マルチコピー機 (CNプレイガイド)
	※上記のプレイガイドでは、ローズメンバーズの割引はございません。

●お車でのご来館はご遠慮ください。

市川市文化会館



[主催] 公益財団法人市川市文化振興財団 [協賛] 山崎製パン(株) | 玉の肌石鹸(株)

[お問い合わせ] 公益財団法人市川市文化振興財団 TEL 047-379-5111 WEB <https://www.tekona.net/>

TKD DESIGN OFFICE

KAZUMA MIURA QUINTETO

三浦一馬キンテート

キンテート(五重奏団)は、バンドネオン奏者で作曲家のアストル・ピアソラが生涯にわたって探求したバンド編成。

Kazuma Miura

BANDONEON

三浦一馬 バンドネオン

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

Yasunao Ishida

VIOLIN

石田泰尚 ヴァイオリン

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。

Takehiko Yamada

PIANO

山田武彦 ピアノ

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年バリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞を得て卒業。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、ソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。

Yota Takahashi

CONTRABASS

高橋洋太 コントラバス

桐朋学園大学卒業後、同研究科修了と同時に2006年、東京都交響楽団に入団。セイジ・オザワ松本フェスティバル、アフィニス夏の音楽祭、東京・春・音楽祭、霧島国際音楽祭はじめ、各地の音楽祭に度々出演している。現在、東京都交響楽団コントラバス奏者として活動する他、様々な楽団においてメンバー及びソリストとしての演奏をおこなっている。

Junpei Ohtsubo

GUITAR

大坪純平 ギター

エリザベト音楽大学卒業。これまでにギターを長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄の各氏に師事。第34回日本ギターコンクール最高位のほか、数々のコンクールにて上位入賞。新しい音楽を軸にクラシックギターからエレキギター、自作曲など様々なフィールドでの活動を行う”変弦自在”のギタリスト。