

# Program

「バッハ・ヘンデルの世界」

J.S.バッハ：クリスマスオラトリオより

天の支配者よ、  
その舌足らずな歌に耳を傾けてください

J.S.バッハ：カンタータ147番より

コラール(主よ人の望みの喜びよ)

ヘンデル：メサイアよりハレルヤ ほか

「オペラアリア」

モーツァルト：オペラ「魔笛」より

俺は鳥刺しパパゲーノ

ドニゼッティ：オペラ「愛の妙薬」より

人知れぬ涙

オッフェンバック：オペラ「ホフマン物語」より

オランピアの歌

ロッシーニ：オペラ「セヴィリアの理髪師」より

今の歌声は

「スペシャルクリスマスメドレー」

編曲：平川加恵

クリスマスキャロルから  
恋人達のクリスマスまで

12.16 2023  
土

15:00開演(14:30開場)

市川市文化会館 小ホール

[全席指定]一般 ¥3,000/U25 ¥1,500

ローズメンバーズ一般のみ¥500引

一般発売日：9月24日[日]

プレイガイド	発売日 初日	<input type="checkbox"/> 市川市文化会館[特別電話] TEL: 047-393-7111 <input type="checkbox"/> 財団公式HP WEB: <a href="https://www.tekona.net/">https://www.tekona.net/</a> ※発売日初日は市川市文化会館での店頭販売はございません。
	発売日 翌以降	<input type="checkbox"/> 市川市文化会館 TEL: 047-379-5111 <input type="checkbox"/> 財団公式HP WEB: <a href="https://www.tekona.net/">https://www.tekona.net/</a> <input type="checkbox"/> 行徳文化ホールI&I TEL: 047-701-3011 <input type="checkbox"/> 芳澤ガーデンギャラリー TEL: 047-374-7687 <input type="checkbox"/> ファミリーマート店頭マルチコピー機(CNプレイガイド) ※ファミリーマート店頭マルチコピー機でのローズメンバーズ割引の取り扱いはございません。

・未就学児入場不可 ・お車でのご来館はご遠慮ください。



ソプラノ  
高橋 維



メゾソプラノ  
藤井麻美



テノール  
山本耕平



バリトン  
菅谷公博



トランペット  
多田将太郎



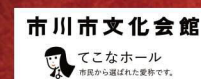
チェロ  
山澤 慧



チェンバロ/ピアノ  
圓谷俊貴

# 歌で楽しむクリスマス

バッハからラスト・クリスマス



[主催] 公益財団法人市川市文化振興財団 [協賛] 山崎製パン(株) | 玉の肌石鹸(株)  
[お問い合わせ] 公益財団法人市川市文化振興財団 TEL 047-379-5111 WEB <https://www.tekona.net>



## 高橋 維 ソプラノ

TAKAHASHI YUI, SOPRANO

東京藝術大学大学院修士課程独唱専攻修了。第27回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞を機にウィーンで研鑽を積む。オペラでは『魔笛』夜の女王、『ランメルモールのルチア』タイトルロール、『ナクソス島のアリアドネ』ツェルビネッタ等、多くのプロダクションに出演。NHK「ニューイヤーオペラコンサート」「ららら♪クラシック」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアにも登場し注目を集めている。二期会会員。



## 藤井麻美 メゾソプラノ

FUJI ASAMI, MEZZOSOPRANO

洗足学園音楽大学卒業、同大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁在外派遣制度にて渡伊。第8回B.Franci国際オペラコンクールにて特別賞を受賞。東京二期会に『蝶々夫人』スズキでデビューし好評を博す。以降、二期会や日生劇場等で様々な役柄を務める。近年では、ヘンデル『メサイア』など宗教曲ソリストとしても活躍し、活動の幅を広げている。洗足学園音楽大学講師、名古屋音楽大学客員講師。二期会会員。

©Yoshinobu Fukaya



## 山本耕平 テノール

YAMAMOTO KOHEI, TENOR

鳥取県出身。東京藝術大学大学院、ミラノ・ヴェルディ音楽院修了。イタリア声楽コンクール、日伊声楽コンクール第一位、五島記念文化賞・オペラ新人賞、文化庁新進芸術家海外研修員選出ほか受賞多数。オペラ、コンサート、メディアなど精力的に活動。本年は『ラ・ボエーム』『平和の日』『椿姫』『アニー・姫』『午後の曳航』に出演。第1回鳥取県文化奨励賞受賞。とっとりふるさと大使。東京二期会会員。



## 菅谷公博 バリトン

SUGAYA KIMHIRO, BARITONE

千葉県出身。東京藝術大学卒業、桐朋学園大学研究科及びカールスルーエ音楽大学大学院修了。ドイツ歌曲、宗教曲に活動の中心をおきながら昨年東京二期会に『天国と地獄』マルスでデビューするなどオペラにも活動の場を広げる。市川市文化振興財団第21回新人演奏家コンクール優秀賞。うえのアニマルアンサンブルメンバー。桐朋学園大学、及び大学院嘱託演奏院。もとやわたクールアンサンブル指導。二期会会員。市川市在住。



## 多田将太郎 トランペット

TADA SHOTARO, TRUMPET

東京音楽大学卒業。第8回東京音楽コンクール金管部門にて第1位および聴衆賞を受賞。ソリストとして日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京室内管弦楽団とそれぞれ共演。全国各地のオーケストラや吹奏楽団にて客演を行う他、北九州国際音楽祭や東京・春・音楽祭など、音楽祭等への出演も多い。また、ミュージカルや劇伴レコーディングなど、ジャンルにとらわれない多岐にわたった演奏活動を行っている。



## 山澤 慧 チェロ

YAMAZAWA KEI, CELLO

古典作品の勉強を地道に重ねながら、現代音楽の演奏や作曲家への委嘱を積極的に行い、チェロの可能性を探求し続けている。音川健二、藤沢俊樹、河野文昭、西谷牧人、鈴木秀美、山崎伸子の各氏に師事。市川市文化振興財団第21回新人演奏家コンクール優秀賞。文化庁新進芸術家海外研修員として、フランクフルトにてアンサンブル・モデルンのチェロ奏者、ミハエル・カスパー氏のもと研鑽を積む。藝大フィルハーモニア管弦楽団首席チェロ奏者、千葉交響楽団契約首席チェロ奏者。

©Ayane Shindo



## 圓谷俊貴 チェンバロ/ピアノ

TSUMURAYA TOSHIKI, CEMBALO/PIANO

福島県古殿町出身。チェンバリスト・ピアニスト。古楽オーケストラ『プロムジカ使節団』Promusica Baroque Academyを主宰し通奏低音および指揮を務める。東京藝術大学声楽科、同大学器楽科チェンバロ専攻の両科を卒業。『ゴールドベルク変奏曲』リサイタル等のソロ活動に加え、通奏低音奏者としてN響アンサンブル、石田組等に参加。また、ピアニスト、コレペティートルとしても評価が高く、様々な歌手がその共演者に指名。第88回日本音楽コンクール木下賞《共演》受賞。

# 歌で楽しむ クリスマス

バッハからラスト・クリスマス

# CHRISTMAS