

愛の嵐、魔性の旋律、白鳥が翔ぶ空。
音が紡ぐ物語と北のロマン。
市川で幕が上がるー

千葉が生んだピアニスト、
旭市出身の實川風
待望の千葉響定期初共演

ピアノ
實川風
Kaoru Jitsukawa

©Hiromi Nagatomo

指揮 (音楽監督)

山下一史
Kazufumi Yamashita

©ai ueda

R.シュトラウス 交響詩「ドン・ファン」作品20
ラフマニノフ パガニーニの主題による狂詩曲 作品43
シベリウス 交響曲第5番 変ホ長調 作品82

山下一史マエストロ、第3期始動!

千葉響、次の楽章へ。2026-2027season

千葉交響楽団 第122回 定期演奏会

お問い合わせ: 千葉交響楽団事務局 Tel. 043-222-4231
<https://chibakyo.jp> e-mail: ticket@chibakyo.jp (会員専用)

主催: 公益財団法人千葉交響楽団 助成: 日本芸術文化振興会

後援: 千葉県、千葉県教育委員会、浦安市、浦安市教育委員会、
市川市、市川市教育委員会、松戸市教育委員会、鎌ヶ谷市、
鎌ヶ谷市教育委員会



令和8年 5月23日(土) 13:15開場
2026年 14:00開演

13:45から山下一史音楽監督によるプレトークがあります

市川市文化会館大ホール JR総武線本八幡駅から徒歩10分

入場料金[税込・全席指定] S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き。
*未就学児の方のご入場はご遠慮ください。
*都合により出演者・曲目等を変更する場合があります。

*高校生以下特別優待割引
(全席種)1,000円
千葉響ホームページ
特設フォームからのみ受付



千葉響ホームページ



山下 一史(指揮・音楽監督) Kazufumi Yamashita

1977年桐朋学園高校音楽科に入学、チェロを井上頼豊氏に、指揮を尾高忠明、小澤征爾、秋山和慶、森正の各氏に師事。1984年桐朋学園大学を卒業後、ベルリン芸術大学に留学。1986年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。1985年から1989年までカラヤンのアシスタントを務め、急病のカラヤンの代役として急遽ジーンズ姿のまま「第九」を指揮し、話題となった。その後、スウェーデンのヘルシンボリ交響楽団首席客演指揮者を務めた。日本国内では1988年にNHK交響楽団で指揮デビュー、オーケストラ・アンサンブル金沢プリンシパル・ゲスト・コンダクター、九州交響楽団常任指揮者、大阪音大ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団常任指揮者、仙台フィル正指揮者を歴任。東京藝術大学音楽学部指揮科教授として後進の育成にも尽力している。現在、千葉交響楽団音楽監督、愛知室内オーケストラ音楽監督、大阪交響楽団常任指揮者。



實川 風(ピアノ) Jitsukawa kaoru

2015年、パリのシャンゼリゼ劇場で行われたロン・ティボー・クレスパン国際コンクールにて、第3位(1位なし)、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。2016年、イタリアで行われたカラーリョ国際ピアノコンクールにて第1位・聴衆賞を受賞。現在、日本の若手を代表するピアニストの一人として、国内外での演奏活動を広げる。ソリストとしてベートーヴェンを核とした本格的なレパートリーに取り組み一方、邦人作品の新作初演などでも作曲家より信頼を寄せられている。海外の音楽祭への招待には、上海音楽祭、ソウル国際音楽祭、ノアン・ショパンナイト(フランス)・アルソノーレ(オーストリア)などがある。東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。山田千代子、御木本澄子、多美智子、江口玲の各氏に師事。グラーツ国立音楽大学ポストグラデュエート課程を修了。マルクス・シルマー氏に学ぶ。

第122回定期演奏会 「音が紡ぐ物語と北のロマン」

2026年(令和8年) **5月23日(土) 開演14時 開場13時15分**
市川市文化会館大ホール

○チケット発売 **各種会員予約 1月20日(火) 10:00~**
一般発売 2月25日(水) 10:00~

○入場料金[税込・全席指定]

S席=5,000円 A席=4,000円 B席=3,000円

*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き
*未就学児の方のご入場はご遠慮ください
高校生以下特別優待割引(全席種)1,000円
千葉響ホームページ 特設フォームからのみ受付



千葉響ホームページ

○一般発売お申し込み(下記プレイガイドから)

千葉交響楽団一般販売購入サイト

<https://piagettii.s2.e-get.jp/chibakyo/pt/>

(サイトへの会員登録は任意。会員登録しなくても購入ページに進めます。)

カンフェティ <https://confetti-web.com>

(サイトへの会員登録必要) 050-3092-0051 (平日10:00~17:00)

楽団一般販売購入サイト、
またはカンフェティから
インターネットで申し込みすると...

座席選択
できる!

カード決済
できる!

セブンイレブンで
チケット発売

お申込後、セブンイレブンでお支払・チケットをお受け取りください。

- 1 予約完了時に表示される払込票番号をお控えいただき、
【払込票表示・印刷】ボタンを押して払込票を印刷してください。
- 2 払込票番号/払込票をセブンイレブン店舗レジまでお持ちください。

※カンフェティチケットセンターでは、電話でのお申込みも可能ですが座席指定不可、カード決済不可です。

■市川市文化会館 047-379-5111

■行徳文化ホールI&I 047-701-3011

■市川市文化振興財団公式HP
<https://www.tekona.net/>

※市川市文化会館でご購入の際は、大学生以下・65歳以上の割引は
ございません

第123回定期演奏会 「山下一史のベートーヴェン vol.1」

令和8年9月27日(日) 14時開演 千葉県文化会館 大ホール



©Hisao Suzuki

【出演】

指揮: 山下 一史(千葉交響楽団音楽監督)

ヴァイオリン: 郷古 廉
(NHK交響楽団第1コンサートマスター)

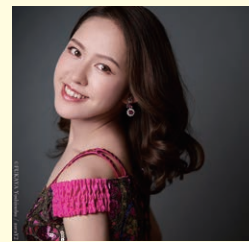
【曲目】

ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61
ベートーヴェン: 交響曲第3番変ホ長調 作品55「英雄」

各種会員予約 4月28日(火) 10:00~
一般発売 5月27日(水) 10:00~

特別演奏会 ニューイヤーコンサート2027

令和9年1月9日(土) 14時開演 千葉県文化会館 大ホール



【出演】

指揮とお話: 山下 一史(千葉交響楽団音楽監督)
ソプラノ: 山口 遥輝

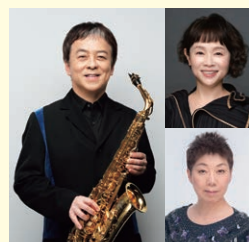
【曲目】

J.シュトラウスII: 喜歌劇「こもり」序曲
ヨーゼフ・シュトラウス: ポルカ「気まぐれ」
J.シュトラウスII: トリッチ・トラッチ・ポルカ
J.シュトラウスII&ヨーゼフ・シュトラウス: 「あなたのようなお方は」
J.シュトラウスII&ヨーゼフ・シュトラウス: ピッツィカートポルカ
ヨーゼフ・シュトラウス: ワルツ「オーストリアの村燕」
J.シュトラウスII: 祭典行進曲
ヨーゼフ・シュトラウス: 休暇旅行で
カールマン: 喜歌劇「チャルダシュの女王」第1幕より「ハイヤ! 山こそ我が故郷」
J.シュトラウスII: ポルカ「雷鳴と稲妻」
J.シュトラウスII: ワルツ「美しく青きドナウ」 ほか

各種会員予約
8月18日(火) 10:00~
一般発売
9月16日(水) 10:00~

第124回定期演奏会

令和9年2月21日(日) 14時開演 君津市民文化ホール 大ホール



©Toru Hasumi

【出演】

指揮: 山下 一史(千葉交響楽団音楽監督)

アルトサクソフォン: 須川 展也

ピアノ: 小柳美奈子 打楽器: 山口多嘉子

【曲目】

ドヴォルザーク: 序曲「謝肉祭」作品92
吉松 隆: サイバーバード協奏曲 作品59
ドヴォルザーク: 交響曲第7番 二短調 作品70

各種会員予約 9月29日(火) 10:00~
一般発売 10月21日(水) 10:00~

※出演者・曲目などはやむを得ない事情により変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。