

行徳文化ホールI&I 音響備品リスト

2025/9/01 時点

音響室 固定機材

名称	メーカー	型番	数量	備考
ミキサー	YAMAHA	QL5	1	音響室常設卓
プロセニアムスピーカー	NEXO	GEO M1210	1	2階遠向き
	NEXO	GEO M1220	1	2階近向き
	NEXO	GEO M1220	3	1階遠・中・近向き
	NEXO	ID24-I6060	2	2階バルコニー向き
サイドスピーカー 2階	NEXO	P12	各1	
サイドスピーカー 1階	NEXO	GEO M1220	各2	
	NEXO	P8	各1	インフィル
	NEXO	MSUB15	各2	サブウーファー
シーリングスピーカー	NEXO	P10	2	2階奥向き、プロセ系統
	NEXO	P10	2	下向き、プロセ系統（通常時OFF）
固定FB	NEXO	P10	1	反響板時は使用不可
CDレコーダー/プレーヤー	TASCAM	SS-CDR250N	1	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500SB	2	

下手袖 機材

ミキサー	YAMAHA	QL1	1	舞台下手袖常設卓
CD・SDレコーダー/プレーヤー	TASCAM	SS-CDR250N	3	
CDレコーダー/プレーヤー	TASCAM	CD-RW901MK II	2	

移動機材

ミキサー	MIDAS	VENICE320	1	
CDレコーダー/プレーヤー	TASCAM	CD-RW900MkII	1	
	TASCAM	CD-RW901Mk II	1	
カセットデッキ	TASCAM	322	1	
MDプレーヤー	TASCAM	MD-350	2	
移動用スピーカー	NEXO	P10	4	
	Electro-Voice	SX300	4	
	Electro-Voice	SxA250	2	パワード
	NEXO	P12	2	指向性ユニット付（90×40）
	NEXO	L18	2	ディスタンスロッド（21340）付き
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	4	
	Electro-Voice	200T	4	
グラフィックイコライザー	RAMSA	WZ-AE31	2	シングルチャンネル
	YAMAHA	Q2031B	1	デュアルチャンネル
マルチエフェクトプロセッサ	YAMAHA	SPX2000	1	
ワイヤレスハンドマイク	SHURE	AD2/SM58-JB	8	B帯ワイヤレス
ワイヤレスピンマイク	SHURE	AD2/TL47B O-MTQG	8	B帯ワイヤレス

行徳文化ホール|&I 音響備品リスト

2025/9/01 時点

ダイナミックマイク	SHURE	SM58LCE	10	内1本常設カゲマイク
	SHURE	SM58SE	3	
	SHURE	SM57LCL	10	
	SHURE	BETA57A	2	
	SHURE	BETA52A	1	
	SENNHEISER	MD441U	4	
コンデンサーマイク	SHURE	BETA87C	5	
	AKG	C391B	8	
	AKG	C414B-ULS	2	
	SONY	C-38B	3	
	audio-technica	ES915/H+AT8655	3	グースネックマイク、テーブルスタンド付き
	AMCRON	PCC160	5	バウンダリーマイク
	Neumann	USM69i	1	MSマイク
ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	6	
ブームスタンド	K&M	ST210/2	10	
ミニブームスタンド	K&M	ST259B	5	
ストレートスタンド	K&M	ST200	5	
	Panasonic	WN5120	9	
卓上スタンド (ストレート)	Panasonic	WN275	3	
	高砂	MS-205	5	
(グースネック)	トモカ	DS-20K+F37	4	1台はDS-40K
マルチケーブル (16ch) 30m	カナレ	16C30-E3	2	
	10m	カナレ	16C10-E3	2
セパレートコード (先バラ - メス)	カナレ	16S1F2	1	
(先バラ - オス)	カナレ	16S2F1	1	
マルチボックス (パラパラ)	カナレ	16J12F12	4	

その他

3点吊り装置	HYFAX	MHN1	1	マイク回線×6 ステレオバー用専用アタッチメント・ステレオ バーマイク取り付け部、共にAKGオスネジ (3/8)
音響用電源	下手	C型30A	6	単相三線 7.5A
	上手	C型30A	6	単相三線 7.5A
	客席	C型30A	3	5.0Aまで

舞台事務所連絡先

gyotokubunka@tokyobs.co.jp