

## 行徳文化ホール I&I 照明設備一覧

調光卓	丸茂電気 PRETYNS-M 最大チャンネル数1024CH 3段プリセット使用80CH シーンクロス有 記憶シーン3000シーン/1イベント(シーン、チェイス、サブマスタを含む) イベント管理機能/100イベント DMX パッチOUT可	
仮設電源盤 <b>上下同系統</b>	単相3線/100V/200A カムロック(R・N・N・T・E) DMX in/1 out/1 C型30A×6 D型20A×4	下・舞台奥 上・舞台前
動力電源盤	200V/200A カムロック (舞台上手袖)	
UH	LEDフラッドライト300w 2灯タイプ(R・G・B+B・EG・O)	
LH	LEDフラッドライト300w 2灯タイプ(R・G・B+B・EG・O)	
プロサス	30A直3回路 (C型30A×3、C型20A×18) DMX out/2系統 (下・上各1) LED平凸タイプ(1Kw相当)/5台、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)/8台	<b>最大吊荷重 120kg</b>
1ボーダーライト	LEDフラッドライト190w 2灯タイプ(WW+R・G・B) 20A直1回路、DMX out/1系統	
1サス	30A直3回路 (C型30A×3、C型20A×24) DMX out/2系統 (下・上各1) LED平凸タイプ(1Kw相当)/9台、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)/8台	<b>最大吊荷重 350kg</b>
2ボーダーライト	LEDフラッドライト190w 2灯タイプ(WW+R・G・B) 20A直1回路、DMX out/1系統	
2サス	30A直3回路 (C型30A×3、C型20A×24) DMX out/2系統 (下・上各1) LED平凸タイプ(1Kw相当)/9台、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)/8台	<b>最大吊荷重 350kg</b>
<b>SUS基本吊り込みトータル台数 LED平凸タイプ(115w)×22 LEDフレネルタイプ(115w)×24</b>		
トーマン	30A直3回路 (C型20A・6口) DMX out/1系統	
フロント (上下共通)	C30A直 2回路(各C30A×1)、30A直2回路(各C20A×8) DMX out/2系統 (下・上各1) LED平凸タイプ(1Kw相当) 4台3色 PAR(5M) 舞台側2台、客席側2台/リクリ(750w・36° ) 1台	
シーリング	C30A直 2回路(各30AC×1)、C30A直 2回路(各C20A×12) LED平凸タイプ(1Kw相当) 24台	DMX out/2系統 (下・上各1)
ステージコンセント 各 下・上	FC前 1,2 C30A直 2回路 DMX out/1系統	F1-4 30AC型直(上のみ)
	FC1-3 C30A直 3回路	
	FC4-6 C30A直 3回路	
	LH C30A直 1回路	
	FC奥1,2 C30A直 2回路 DMX out/1系統	
客席コンセント	1客C 1-3 C30A 3回路(下・上)	持込卓用回線 1階客席後方センター
	2客C 1,2 C30A 2回路(下・中・上)	C30A 1回路(15A平行×2) DMX in/2系統
センターピン	SPX-1004SR/e 2台(1Kwクセノン) クリアカム2SET	
備考	<p><b>2025年10月より常設の調光回路は無くなりました。</b></p> <p>LED機材以外をご使用の場合には移動型調光器(MCD2)をご利用ください。</p> <p style="text-align: center;"><b>舞台義務所連絡先 <a href="mailto:gyotokubunka@tokyobs.co.jp">gyotokubunka@tokyobs.co.jp</a></b></p>	