行徳文化ホール I&I　　照明設備一覧

調光卓	**丸茂電機 ／ PRETYNA-M（プリティナメガ）** プリセットフェーダー：80本×3段（240本×1段） サブフェーダー：30本×99ページ（機能：チャンネルマスタ、フリー、エフェクト再生、シーン再生） イベント管理機能：100イベント（1イベント=パッチ、シーン、チェイス、サブマスタデーター括） シーン記憶：3000シーン/1イベント エフェクト：チェイス 99パターン×99ステップ 外部記憶媒体：USBメモリ （JASCII対応） その他：DMX パッチOUT可	
仮設電源盤 **上下同系統**	単相3線/100V/200A カムロック(R・N・N・T・E)　DMX IN×1 OUT×1 C型30A×6 D型20A×4　上下各1カ所（下手舞台奥／上手舞台前）	
動力電源盤	200V/200A カムロック（3相3線） 舞台上手前	
UH	LEDフラッドライト300w×8 2灯タイプ(R・G・B＋B・EG・O)　一文字幕共吊、下端パイプ有	
LH	LEDフラッドライト300w×8 2灯タイプ(R・G・B＋B・EG・O)	
プロサス	30A直3回路 （C型30A×3、C型20A×18）　DMX OUT×2（下・上各1口）※上手1口は常設機材で使用 LED平凸タイプ(1Kw相当)×3、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)×12 P-Dim×2(上下各1台)　**最大吊荷重 200kg**	
1ボーダーライト	20A直1回路（C型20A×1）　DMX OUT×1（上手1口）　※回路回線はBorで使用 LEDフラッドライト190w× 2灯タイプ(WW＋R・G・B)　一文字幕共吊	
1サス	30A直3回路 （C型30A×3、C型20A×24）　DMX OUT×2（下・上各1口）※上手1口は常設機材で使用 LED平凸タイプ(1Kw相当)×5、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)×8 P-Dim×2(上下各1台)　**最大吊荷重 400kg**	
2ボーダーライト	20A直1回路（C型20A×1）　DMX OUT×1（上手1口）　※回路回線はBorで使用 LEDフラッドライト190w 2灯タイプ(WW＋R・G・B)　スクリーン共吊	
2サス	30A直3回路 （C型30A×3、C型20A×24）　DMX OUT×2（下・上各1口）※上手1口は常設機材で使用 LED平凸タイプ(1Kw相当)×5、LEDフレネルタイプ(1Kw相当)×8 P-Dim×2(上下各1台)　**最大吊荷重 400kg**	
SUS基本吊灯体 LED平凸タイプ(LSC-805-WW／115w) ×13　LEDフレネルタイプ(LSF-805-WW／115w)×28		
トーメン	上下各30A直3回路 （C型20A×各6口） DMX out/1系統	
フロント （上下共通）	30A直 2回路(C型30A×1、C型20A×8)　DMX OUT×2（前・奥各1口） LED平凸タイプ(1Kw相当)×12 （3台4色）、SF36°（LED）×1　※奥1口は常設機材で使用 PAR(5M)×4台（ポータブルディマー 2CH使用）	
シーリング	30A直 2回路(C型30A×1、C型20A×12)　DMX OUT×2（下・上各1口）※上手1口は常設機材で使用 LED平凸タイプ(1Kw相当) 24台	
ステージコンセント （上下共通）	FC前 C型30A直×2 DMX OUT×1系統 FC1-3 C型30A直 ×3 FC4-6 C型30A直 ×3 LH C型30A直×1 DMX OUT/1系統（上のみ） FC奥 C型30A直×2 DMX OUT/1系統	**ステージ上手前のみ** フットC C型30A直×4 **【外部操作卓用回線】** 客席1階 後方上手寄り
客席コンセント	1客C C型30A直×3回路(下・上) 客席1階 2客C C型30A×各2回路 下中上3か所 客席2階	30A直1回路 （15A平行×2口） DMX IN×2系統
センターピン	SPX-1004SR/e 2台(1Kwクセノン)	
備考	**2025年10月より常設の調光回路は無くなりました。** LED機材以外をご使用の場合には移動型調光器(MCD2)をご利用ください。 仕込み、シュート、バラシ作業中は、ヘルメットの着用をお願いします **舞台担当連絡先**　TEL ： 047-701-3011（代表）　FAX ： 047-359-0201 Mail ： gyotokubunka@tokyobs.co.jp　2026/5 現在	